

Eva Hadermann
Illustraties Gema Albiol

SINTE METTE

AVONTUUR IN DE STAD

ACTIVITEITEN VOOR IN DE KLAS

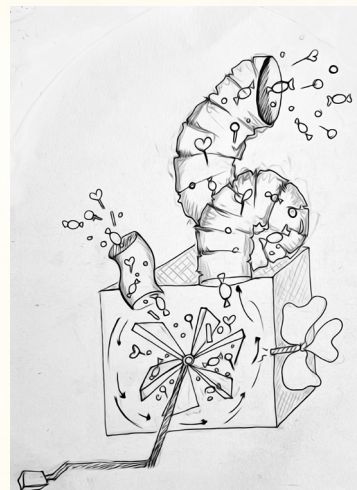


DE METTE-MACHINE VAN MILLE

1. In het verhaal leren we Mille kennen. Waarom heeft hij een Mette-machine gemaakt?

2. Waarvoor gebruikt Mille zijn Mette-machine in het verhaal? Wat kan deze machine?

3. Dit is één van de blauwdrukken uit de werkkamer van Mille. Beschrijf op basis van dit plan hoe deze machine werkt.



4. Mille vraagt jouw hulp om samen een nog betere Mette-machine te maken voor volgend jaar. Welke functies zou jij nog toevoegen? Hoe zouden deze kunnen werken? Maak een ideeën-web.

METTE-MACHINE

5. Maak nu je eigen blauwdruk en geef met symbolen (pijlen, lijnen, ...) zo nauwkeurig mogelijk weer hoe jouw machine zou werken.

BEELDEN VAN SINT-MAARTEN

1. Doorheen de geschiedenis werd Sint-Maarten op heel veel verschillende manieren afgebeeld. Vergelijk de 4 schilderijen die de leerkracht toont. Wat is hetzelfde? Waarin verschillen ze?

2. Welke vind jij de mooiste? Waarom?

3. Bekijk nu de illustratie van Maarten uit het boek. Lijkt deze tekening op één van de schilderijen? Wat is er anders? Waarom denk je dat deze keuze werd gemaakt?

4. Misschien was het toch nog anders? Maak een modern schilderij of tekening van Sint-Maarten die zijn mantel deelt. Waren er misschien nog andere mensen of dieren bij? Hoe zag de stadspoort eruit? Hoe waren de weersomstandigheden? ...

GELUKSVOGELS

1. In het laatste hoofdstuk van het verhaal vliegen gevouwen vogels door de stad. Wat denk jij dat deze vogels betekenen? Welke boodschap brengen ze volgens jou naar de rest van de stad?

2. De gevouwen kraanvogel is geen typisch Vlaams symbool. Het kent zijn oorsprong in Japan. Ga via het internet op onderzoek uit om meer te weten te komen over dit symbool.

a) De Japanse kraanvogel (en ook zijn gevouwen variant) betekent iets moois. Waarvoor staat dit dier?

b) Wat is de legende die er bestaat over het vouwen van kraanvogels?

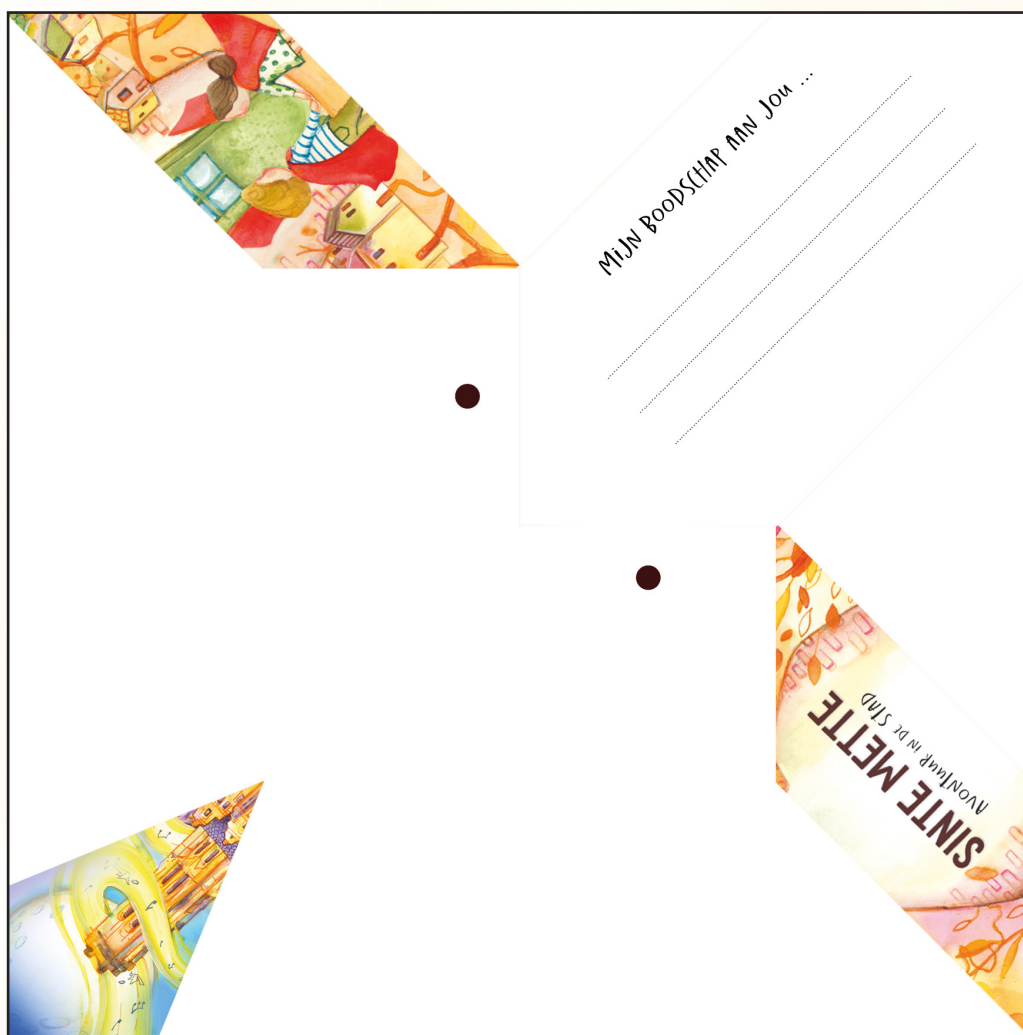
c) Hoewel deze legende honderden jaren oud is, wordt deze geassocieerd met een meisje uit de 20ste eeuw. Zij kreeg een standbeeld in Hiroshima. Wie is dat meisje? Wat kom je over haar te weten?

d) Er bestaat een Japanse organisatie 'Nihon Hidankyo', met de origami kraanvogel als symbool. Wat kom je te weten over deze organisatie? Waarvoor strijden ze?

e) In 2024 kreeg deze organisatie een belangrijke prijs. Welke?

f) Het is opvallend dat ook in andere godsdiensten een vogel symbool staat voor de vrede. Welke?

3. In het verhaal is de gevouwen vogel ook een symbool voor verbinding: alle mensen uit de buurt vouwen een vogel om te verbinden met de man uit nr.96. Vouw nu zelf een vogel, schrijf er een boodschap of wens op en geef het aan iemand uit jouw klas/buurt, iemand waar je minder vaak contact mee hebt.





SINTE-METTE, VAN DEUR TOT DEUR

1. Beluister het liedje “Sinte-Mette, van deur tot deur”. Welke elementen uit het verhaal herken je?

2. Ga jij wel eens Sinte-Mettezingen? Hoe doe jij dat?

3. Het Sinte-Mettefeest is een feest voor alle Mechelaars. Misschien ken jij iemand in je school, in de buurt die de traditie nog niet kent? Maak een leuke uitnodiging om nog meer kinderen warm te maken om mee te gaan zingen op 11 november. Probeer elementen van het liedje in jouw uitnodiging te verwerken.



KLASGESPREK

1. Hoe komt het thema aan bod in het verhaal?

2. Welke personages zijn erbij betrokken en hoe denk jij dat zij zich voelen? Wat gaat er in hen om denk je?

3. Herken je deze situatie? Heb je zelf al zo'n situatie meegemaakt? Hoe was dat voor jou?

4. Kies een personage uit. Wat zou jij aan dit personage willen zeggen?
